



## Lebenslauf von Dirk Holzberg

- 06.01.1974 Geburt in Kassel
- 1993-1996 Abitur, Zivildienst, Arbeit als Photograph und -Assistent in Stuttgart
- 1996-2001 Studium Kunst mit Medien an der Kunsthochschule für Medien Köln bei David Larcher, Siegfried Zielinski und Frans Vogelaar  
Schwerpunkt Video im öffentlichen Raum, elektr. Medien und Rauminstallation
- SS 2001-SS 2003 Gastdozent an der Universität der Künste Berlin  
Seminare und Projekte für künstlerische Grundlagen, Kunst mit Medien
- seit 2004 Lehraufträge an der Universität der Künste Berlin, der Berliner Technischen Kunsthochschule und anderen Hochschulen und Akademien
- 2004 und 2005 freier künstlerischer Mitarbeiter des europäischen Forschungsprojektes *re:search – in and through the arts* der European League of Institutes of the Arts und UdK Berlin (Videodokumentationen und Künstlerinterviews)
- 2005 Berlin-Kopenhagen Artist Residency Pilot der Adk & Udk Berlin (Projektmitinitiator)
- 2008 Workshop „Videoresearch“ for Professors of Arhus Art School
- Mitglied des Berliner Urban Media Salon und der Jungen Akademie an der Akademie der Künste Berlin

Dirk Holzberg, Künstler und Dozent, lebt und arbeitet in Berlin. Seit 1996 künstlerische Projekte und Arbeiten, unter anderem Initiator des "reboot" und "framefunk" Projektes, sowie des Berlin-Copenhagen Artist Residency Pilot. Ausstellungen, Performances und Installationen. Video und elektronische Collagearbeiten, Kunst mit Medien zu den Themen elektronische Medien/Raum, urbaner Raum und Identität, elektronische Performance, Utopie, Naturkonstruktion - zahlreiche Ausstellungen und Festivals im In- und Ausland. [www.dirkholzberg.de](http://www.dirkholzberg.de)

## Förderungen

- 1999 Projektförderung für „reboot“ von Kunst.NRW.NL (Kulturstiftung NRW)
- 2000 Reisestipendium des Goethe-Institut Hongkong
- 2001 Projektförderung für „framefunk“ Kulturamt/KVB Köln
- 2004 Ausstellungsprojekt „Nach der Natur“, Gemeinde Hoppegarten bei Berlin
- 2007 Artist in Residence, KulttuuriKauppila, Ii/Oulu, Finnland

## Publikationen, Presse, Archive (Auswahl)

- ° „Das Rätsel bleibt in seiner Verschiebung am selben Ort“, 2006, Berlin, Katalog zur Ausstellung
- ° Vorfahrt – Interventionen im öffentlichen Raum, 2006, Stuttgart, Katalog zur Ausstellung
- ° 40 Jahre Videokunst – was fehlt? Videoarbeiten “n\*ich eskalopp” und “Uneasy Nature” im Archiv des Deutschen Künstlerbund e.V., Berlin, 2006
- ° DVDs “the re:search Interviews” und “the re:search Conference”, Publikation im Katalog “re:search-in and through the arts” durch European League of Institutes of the Arts und UdK Berlin, Amsterdam, 2006
- ° Photoarbeit “Naturkonstruktionen“ im Archiv der Akademie der Künste Berlin, (Werkstatt Junge Akademie, 2005)
- ° Interview zu Schlüsselthema “Media Fusion” von Goethe Internationales und Kathleen Forde, CD-Rom und Internet, 2004
- ° Publikation der Videoarbeit “n\*ich eskalopp” auf der DVD “ZenTV”, ninjatune, London, 2004
- ° Diverse Berichte und Kritiken in Magazinen und Zeitungen

## Ausstellungen und Projekte (Auswahl)

- 2010 „Nicht im Knick“, Ausstellung „Locate me“, *Kunstraum Kreuzberg, Bethanien*
- 2009 “population”, *Strategies of Survival, Concenterart, Berlin*  
„Dual“, Videoinstallation, *Leer, Gulfhof Driever, Coldam, WUZ*  
„Uneasy Nature“, *Flying Films Festival, Morgenvogel Real Estate Projekt, Berlin*
- 2008 *Kunstinvasion, Berliner Kunsthalle (Vorschlag zur Kunsthalle im Blumengrossmarkt)*  
*Fact und Fiction, Galerie der Künste, Berlin*  
*biotop, tmp deluxe, Berlin*  
*Urban Media Salon @ Transmediale, Mitveranstalter, Transmediale, Berlin*
- 2007 „TopDownBottomUp“, in Ausstellung „Strictly Berlin“, *Galerie der Künste Berlin*  
*Pikinen Polku Videoinstallation, Public Space at Pikisaari Island, Oulu, Finland*  
„Through the Looking Glass“, *Kunstbunker Tumulka, München*
- 2006 “n\*ich eskalopp“ *Directors Lounge, Berlin Karl-Marx-Allee*  
„framefunk“ *Directors Lounge Programme, IF Museum Inner Spaces, Poznan, Poland*  
*sowie bei Candid Arts, London, UK*  
*Installation „Uneasy Nature“, „Vorfahrt – Intervention in Public Space”*  
*Stuttgart Birkenwaldstrasse*

- „Uneasy Nature“ Video, Ausstellung im *Projektraum Neukölln, Berlin*  
 “Grenzlinien”, Prozessuales Projekt und Ausstellung im öffentlichen Raum  
*Deutsch-Niederländische Grenze, Zollhaus, Leer*  
 „Das Rätsel bleibt in seiner Verschiebung am selben Ort“, Ausstellung,  
*WestGermany, Berlin*
- 2005 „Fluidum-Flora&Fauna“, „weehdt“, „Transodem“, *Galerie Kunstagenten Berlin*  
 “Turbotropen” Ausstellung, *Projektraum Neukölln, Berlin*  
 "the re:search interviews" - Künstler in Kunst und Wissenschaft, DVD und  
 „Residency Pilot Berlin-Copenhagen“, Kunstleraustausch, DVD  
*re:search Abschlusskonferenz, UdK Berlin*  
 “TopDownBottomUp” *Projektospace “Kunstgehege” Tierpark Friedrichsfelde, Berlin*  
 “Nach der Natur” (“Naturkonstruktionen 3 “und “TopDownBottomUp”)  
 Ausstellung, *Haus A3XX Berlin-Hoppegarten*  
 “Fliegende Pflanzen“, „Natrukonstruktionen“ Objekt/Videoinstallation  
*Akademie der Künste Berlin am Hanseatenweg*
- 2004 "AeG/Landnahme" architektonisches Objekt mit Rainer Geerdes, *AeG Gelände Berlin*  
 "the re:search interviews" - Künstler in Kunst und Wissenschaft, DVD mit  
 5 Künstlerdokus *ELIA Symposium, Luzern*  
 „primate sound“ – Installation mit Anke Göhring *AeG Gelände Berlin*
- 2001 "partitions - Hybride Kollektive“ Video/Objektinstallation, *Overstolzenhaus, Köln*  
 "framefunk" mit Jörg Pfeiffer, Videoperformance *Innenstadt Köln, Tram*  
 n\*ich eskalopp: *Galerie GnD Berlin, Kurzfilmfestival Hamburg, Akademie der Künste*
- 2000 Videoinstallationen (Entwürfe) für den Film "The House of Klang" von Paul Morissey  
 n\*ich eskalopp: *Microwave/Videotage Hongkong, Lovebytes Festival Sheffield*
- 1999 "reBoot" – a floating media art experiment - *kunst.nrw.nl:*  
*Häfen Köln, Düsseldorf, Duisburg, Emmerich, Arnheim, Rotterdam, Adam*  
 n\*ich eskalopp: *ICC Tokyo, Golem Festival Turin, Impakt Festival Utrecht*  
 Videoarbeiten für `The Making OF.B-Movie´ in Kooperation mit *Schauspielhaus Köln*
- 1998 "Tri.comm" Videoinstallation, *ArtCologne*  
 Live Video Performance mit MCLuminance, *Expo 2000 Café Hannover*  
 Live Video Performance mit MCLuminance, *Alter Wartesaal, Köln*